



ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)

INTRODUÇÃO

O Português Língua Não Materna (PLNM) constitui um espaço curricular que visa o desenvolvimento de competências essenciais aos alunos para uma inclusão plena nas atividades do currículo escolar. As aprendizagens desta disciplina estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.

A intervenção pedagógica é realizada em contexto de imersão, no contexto específico da escolarização. São fundamentais, neste âmbito, as dimensões interculturais e pluriculturais de ensino e de aprendizagem da língua, bem como a dimensão interdisciplinar e transdisciplinar das atividades e projetos, envolvendo produção e interação orais e escritas em contextos

informais e formais.

A disciplina de PLNM encontra-se organizada em níveis de proficiência linguística, com base no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (QECR). No nível A1 (iniciação), as finalidades estão relacionadas com o quotidiano, pressupondo-se que os alunos possam compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana, produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar, comunicar em situações quotidianas, compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano e produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano. No nível A2 (iniciação), os alunos deverão ser capazes de compreender os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo, de formular questões e problemas, de explicar conceitos, de extrair informação relevante de géneros textuais diversificados, de responder a questionários no âmbito das diferentes disciplinas e de produzir textos originais, individualmente ou em grupo. No nível B1 (intermédio), são aperfeiçoadas a competência lexical, a gramatical, a sociolinguística, a pragmática e a discursiva. Neste sentido, as atitudes a desenvolver prendem-se com um incentivo à interação com os seus pares e com os docentes em contexto transdisciplinar e sociocultural. Os alunos deverão alcançar uma proficiência linguística que lhes permita a inclusão plena em contexto escolar e na sociedade. Neste nível (B1), os alunos interiorizam e respeitam a diversidade cultural, interpretando, criticamente, a este propósito, discursos informais, obras literárias, bem como documentos da atualidade em diferentes suportes.

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS
(ACPA)

A

Linguagens e textos

Informação e
comunicação**C**Raciocínio e resolução
de problemasPensamento crítico e
pensamento criativo**E**Relacionamento
interpessoalDesenvolvimento
pessoal e autonomia**G**Bem-estar, saúde e
ambienteSensibilidade estética e
artística**I**Saber científico,
técnico e tecnológicoConsciência e domínio
do corpo**J**

DOCUMENTO DE TRABALHO - ESCOLAS PAFC

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível: B1	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPREENSÃO ORAL	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p>distinguir informação específica e informação parcelar; compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem articulação e uso consistente de conhecimentos e o estabelecimento de relações intra e interdisciplinares;</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>
PRODUÇÃO ORAL	<p>elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; interpretar textos publicitários;</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno, designadamente imaginar hipóteses, alternativas ou soluções face a um desafio;</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>
INTERAÇÃO ORAL	<p>interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; discutir ideias em contexto formal ou regulado; apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, designadamente discutir conceitos ou factos, numa perspectiva disciplinar ou interdisciplinar, e problematizar situações, de acordo com o seu nível de proficiência linguística;</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
		<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno tarefas de pesquisa sustentada por critérios e incentivo à procura e aprofundamento de informação;</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>
		<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno a aceitação e o respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível: B1	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
LEITURA	<p>do discurso, à concordância e à discordância; realizar operações para dar ou tomar a palavra; retomar a palavra através da paráfrase; resumir o conteúdo de uma conversa;</p> <p>identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; distinguir previsões de constatações; reconhecer registos de língua (formal e não formal); diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários, de dimensão e vocabulário acessíveis;</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno a elaboração de planos e esquemas e a promoção do estudo autónomo, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar;</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno saber questionar uma situação e organizar questões para terceiros sobre conteúdos estudados ou a estudar;</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno a concretização, adequada às situações e interlocutores, de ações de comunicação uni e bidirecional;</p> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios previamente negociados e clarificados com o professor, se oriente o aluno para se autoavaliar, identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, considerar o feedback dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento de saberes;</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas, fornecer feedback e dar sugestões para melhoria ou aprofundamento de ações de colegas;</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
ESCRITA	<p>produzir textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo</p>		

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível: B1	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
	<p>tema a partir de pontos de vista distintos;</p> <p>dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos, argumentativos e institucionais; textos autobiográficos;</p> <p>dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</p> <p>recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</p> <p>dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</p> <p>dominar mecanismos de coesão temporal;</p> <p>catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; elaboração de referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo);</p>	<p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido e de acordo com o seu nível de proficiência linguística; assumir e cumprir compromissos; contratualizar tarefas; assumir a apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação; dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu;</p> <p>Promover estratégias que induzam ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreaajuda;</p> <p>Outras.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
GRAMÁTICA	<p>utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p>		

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES Nível: B1	AE: AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
INTERAÇÃO CULTURAL	<p>reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</p> <p>reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</p> <p>explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</p> <p>interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>		